

NOVITÀ DI NARRATIVA

delle biblioteche Passerini-Landi, Dante,
Farnesiana e Besurica

MARZO 2026

PRENOTA I LIBRI E LEGGI LE RECENSIONI SU
LeggerePiacce.it

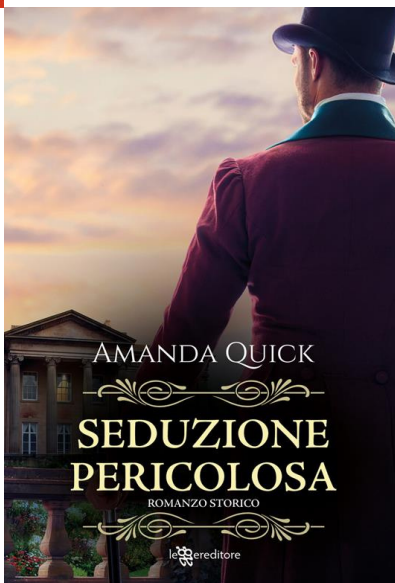


L'autrice sceglie una manciata di personaggi che sanno quanto coraggio ci vuole per vivere; se per non affondare, è meglio avere il senso dell'umorismo, essere pazienti, o al contrario, saper trovare la via d'uscita il più rapidamente possibile. Brevi racconti dove l'arte della battuta finale riempie il cuore e la mente di chi legge.



Finlandia, Seicento. Nel cuore della foresta, tra acque torbide e boschi impenetrabili, c'è il fazzoletto di terra che Matts ha conquistato come ricompensa per il suo coraggio in guerra. In quel luogo remoto decide di mettere radici, sfidando l'ambiente, la solitudine e la forza arcana che si sprigiona dalla torbiera vicina.

Il tenebroso ed enigmatico Julian, conte di Ravenwood, è conosciuto in tutto il villaggio per il suo leggendario temperamento irascibile e per la morte misteriosa della sua prima moglie. Alcuni dicono che l'incantevole lady Ravenwood si sia lasciata annegare nelle oscure acque del lago. O forse, no...



In Specchio d'argento Olivia Laing dà vita a una favola nera sul lato nascosto del cinema: una storia d'amore e celluloide nutrita dagli incubi degli anni di piombo e dai misteri che li hanno infestati; da tutti quei desideri seppelliti così in fondo dentro di noi da farci marcire.



AUTORE BESTSELLER N°1 DEL NEW YORK TIMES

MICHAEL CONNELLY

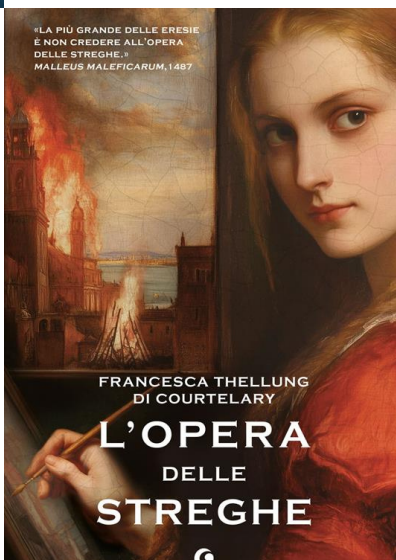
NESSUNA VIA D'USCITA

THRILLER

Parigi, 1536. Mentre i roghi infiammano le piazze e l'Inquisizione dilaga, due giovani orfani, Michel e Jeanne, crescono in un istituto dove l'abuso di potere e dei corpi viene mascherato da obbedienza. Forti del legame indissolubile che li unisce, fuggono dalla città per inseguire libertà e conoscenza.

L'avvocato Haller torna con un caso più attuale che mai: una causa contro un colosso dell'Intelligenza Artificiale, che potrebbe essere responsabile dell'omicidio di una ragazzina. Rappresentando la famiglia della vittima, Mickey esplora il mondo dell'IA, in rapida espansione e in gran parte non regolamentato.

«LA PIÙ GRANDE DELLE ERESIE E NON CREDERE ALL'OPERA DELLE STREGHE»
MALLEUS MALEFICARUM, 1487



FRANCESCA THEELLUNG
DI COURTELARY
**L'OPERA
DELLE
STREGHE**

G

Il pittore Thomas Gainsborough divide la sua vita tra i paesaggi che ama e i ritratti dei ricchi della città, che dipinge per sostenere la famiglia: la moglie Margaret e le due figlie, Molly e Peggy. Ma quando si trasferiscono a Bath, nella speranza di imbrigliare le eccentricità della figlia maggiore, il segreto diventa sempre più difficile da nascondere.

EMILY HOWES

LE FIGLIE DEL PITTORE

ROMANZO



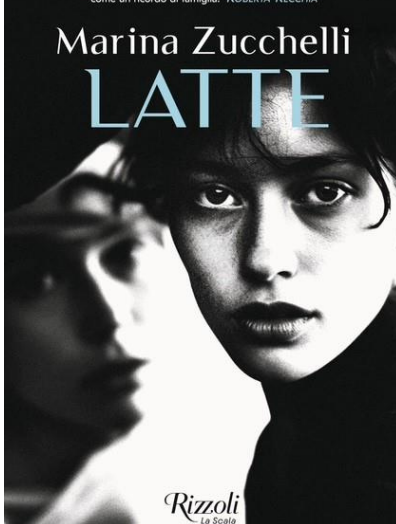
«Squisito come un dipinto di Gainsborough».
TRACY CHEVALIER

NERI POZZA
I RAPPRESENTANTI

Bologna, 1959. Nella stessa casa vivono due donne che sono madri, in modi diversi, dello stesso bambino. Olimpia, borghese istruita e moderna, è docile a un'idea di civiltà che la vuole sposa con figli; eppure, dopo il parto, il suo corpo sembra tradirla, aprendo piccole crepe nella sua identità.

«Una voce che avvolge ed emoziona. Un romanzo che rimane dentro come un ricordo di famiglia.» ROBERTA RECCHIA

Marina Zucchelli
LATTE



Rizzoli
la Scia

ANNABEL ABBS

**MAI FIDARSI
DELLE DONNE INSONNI**



Rapinare quel casinò è impossibile. Ed è proprio questo che rende l'idea irresistibile per un leggendario rapinatore ...in fondo, quello che conta davvero è l'ultimo colpo. Sei storie dinamiche e incisive in cui Don Winslow fonde umanità, umorismo e azione, catturando l'essenza del mondo criminale e le sue sfumature.

Sono anni che Annabel soffre d'insonnia: per lei però l'invincibile veglia è il punto di partenza di un viaggio straordinario. Abbs lascia il suo letto per girare il mondo in compagnia delle parole e delle opere di artiste, scrittrici e attiviste che nelle tenebre hanno trovato coraggio, ispirazione e indipendenza.

Il miglior crime che io abbia letto negli ultimi vent'anni.
Stephen King

DON WINSLOW
L'ULTIMO COLPO

HarperCollins Black

Una metropoli segnata dalla violenza, un poliziotto determinato in cerca di risposte, e un killer che si muove furtivamente nell'America moderna. A Minneapolis nel 2016, un mercante d'armi legato alle gang viene assassinato e i sospetti ricadono su Tomas Gomez, descritto come tranquillo e rispettabile.



JO NESBØ
**L'IMPRONTA
DEL LUPO**

La vita può riportarti al punto di partenza, come accade a Tuva Colmar, professoressa di italiano. Con una scrittura vivace, piena di sensibilità l'autrice utilizza la cornice del giallo per dare vita a un romanzo che scava nell'animo umano attraverso i libri, la scuola e la dedizione che richiedono a chi li ama davvero.

Elena Campani



**L'ASSASSINO
STA
SCRIVENDO**



La prima indagine di Tuva Colmar, prof di poche parole ma dal fiuto eccezionale

ROMANZO
BOMPIANI



John Banville L'annegata



QUINTO
NOIR

Una sera d'autunno Denton Wymes, un uomo solitario e schivo, trova una Mercedes abbandonata in un campo non lontano dalla roulotte in cui vive da solo con il suo cane. Poco dopo arriva sconvolto il proprietario della macchina: a seguito di una lite la moglie si è allontanata e lui teme si sia gettata in mare...

Rimasta sola con un bambino piccolo dopo la morte del marito Theo, Johanna Bonger a ventotto anni si ritrova senza mezzi in una città di cui a malapena riesce a capire la lingua, la Parigi di fine Ottocento. La sua unica eredità sono i dipinti del cognato Vincent, che però non hanno alcun valore. Buttali, le dicono...

UN GRANDE BESTSELLER INTERNAZIONALE

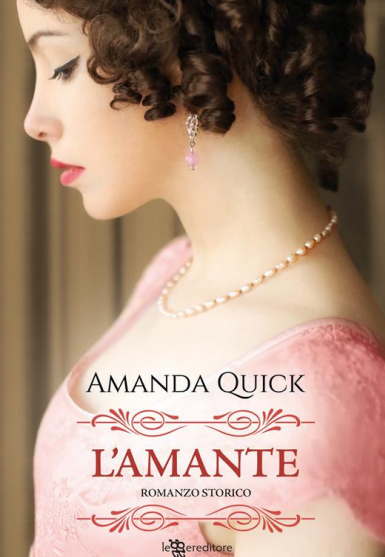
MARTA MOLNAR

LA VITA SEGRETA DEI GIRASOLI



pienogiorno

PJ Halliday ha poco più di sessant'anni, assomiglia un po' al grande Lebowski, ha smesso di bere da poco, forse, e dopo essere diventato milionario grazie a una lotteria ha quasi finito i soldi per eccesso di generosità. La sua vita tranquilla, viene ribaltata quando accetta di occuparsi di Luna e Ollie, due bambini appena rimasti orfani, di cui lui è il parente più vicino.



AMANDA QUICK

L'AMANTE

ROMANZO STORICO

lettereditore

Alice Beeton vive a Notting Hill con la sua cagnolina Agatha. E' titolare della Good Household Management Agency, che fornisce personale altamente qualificato e discreto per i più facoltosi abitanti di Londra. Una cliente chiama per chiedere urgentemente una nuova governante, che poco dopo viene ritrovata morta.

Dopo un anno di grandi avventure tra l'Italia e la Grecia, Iphigenia Bright torna in Inghilterra accolta da un'amara sorpresa. Sembra che la zia Zoe sia caduta vittima di un sinistro ricattatore, che si dichiara l'artefice della scomparsa di Marcus Valerius Cloud, conte di Masters.



JOSIE LLOYD

ANNIE HARTNETT

LA STRADA PER I CUORI TENERI



ROMANZO
BOMPIANI

1924. In Corea le donne hanno bisogno di altre donne per sopravvivere. Lo sanno bene Na-Young e Yeon-Soo, che decidono di scappare da un destino che non le rappresenta. Na-Young da un matrimonio combinato che la allontanerà dalla sua famiglia, Yeon-Soo dalla tragica morte prima del marito e poi del figlio.



ANN Y. K. CHOI

LA LUNA E IL BAMBÙ

G

GABRIELLA GENISI LA SPECCHIA DEL DIAVOLO

ROMANZO



La morte di un orafco scuote un paesino del profondo Sud. Una nuova indagine per Chicca Lopez, l'irresistibile carabiniere salentina.

nero Rizzoli

1302. Margherita da Arco sogna una fede pura, ma scopre che la Chiesa di papa Bonifacio VIII è più legata a catene che a ideali.

Il suo incontro con fra Dolcino, un predicatore rivoluzionario che tratta le donne come uomini e critica chi usa Dio per giustificare le proprie brame, segnerà una svolta nella Cristianità.

Tra le campagne della Grecia Salentina, si staglia da tempo immemore un antico cumulo di pietre che prende il nome di Specchia del diavolo. È proprio lì che una mattina, mentre fa jogging, l'avvocato Mauro De Pascalis sente strani lamenti. Semisepolto fra i sassi, c'è il corpo di un uomo, anzi, di un giovane.

LIVIO GAMBARINI

LA RIBELLE DI DIO

Le cronache dei Visconti





Neve Ashley fa la location scout per una società di produzione cinematografica. Mentre visita la tenuta di Everly Manor, nel Surrey, alla ricerca di una dimora in cui ambientare una serie su Carlo II, rimane colpita dal ritratto un antenato dell'attuale proprietario, scomparso senza lasciare traccia oltre trecento anni fa.

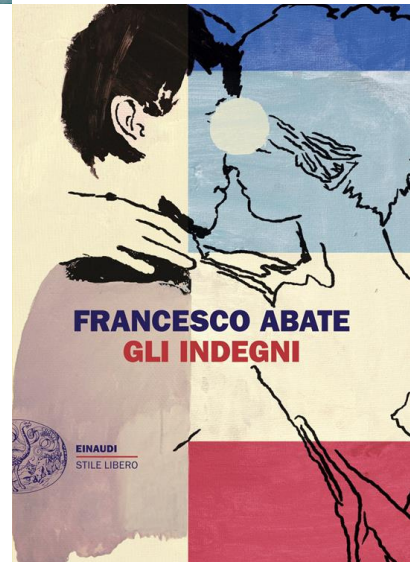


Alice ha una vita perfetta: due bambini piccoli, una carriera da influencer e decine di migliaia di follower che pendono dalle sue stories. Peccato solo che i figli mostrati ogni giorno sui social siano bambole, e che nel condominio di via dei Tigli la chiamino "la svitata col passeggino".

Pëtr Nesterenko ha una certa familiarità con la morte. Come direttore del primo crematorio di Mosca durante l'era di Stalin, ha letteralmente «ridotto in cenere» dissidenti, presunte spie, ex eroi rivoluzionari vittime del terrore rosso e delle grandi purghe staliniane. Cremulatore: questa la sua professione.



La storia d'amore di due anime ribelli che si rincorrono attraverso gli irriverenti e dolorosi anni Ottanta. Travolgente e malinconico, "Gli indegni" racconta l'ansia struggente di vita che lacera ogni giovinezza. A 16 anni Livio scappa di casa per andare a un concerto di Patti Smith, dove incontra e si innamora di Anaïs...



Edimburgo è un romanzo sul peso e il potere del silenzio, e sul riscatto della parola. Con una scrittura lirica e struggente, Alexander Chee trasforma la tragedia in un canto e ci mostra che la risposta all'assedio del dolore si nasconde nella grazia e nella forza del perdono.



Nel 1859, sotto il cielo squarciato dalla più grande tempesta solare mai registrata, arriva Ersilia: è figlia dell'incandescenza. La sua Milano è quella della fine del secolo, una città che corre e si consuma nell'urgenza della modernità, dove "le piscinine" stanno in strada come cani randagi.

Toriumi Ningyo vive sola con la madre e ha un padre che aleggia su di lei come un temporale. All'incontro con il giovane Arashi un innamoramento fragile prende forma. Solo curare la madre le farà capire che a volte l'amore è come il mare, limpido e terribile, e che crescere significa accettarne la profondità.



Alcune decisioni possono sembrare avventate, come adottare un cucciolo di Jack Russell in una famiglia già provata dalla demenza. Sebbene possa sembrare un azzardo, in realtà è la miglior cosa da fare, poiché «i cani ci parlano, ci consolano e ci guariscono dalle malattie dell'anima».



**PAOLO RUFFINI
BENITO, PRESENTE!**

ROMANZO



Se tornassi indietro nel tempo
e diventassi il maestro elementare
di un futuro dittatore?

Baldini+Castoldi

Edoardo Meucci insegna Storia in un liceo di Milano. È un uomo di quella sinistra che “ora non c’è più” (come direbbe lui), convinto antifascista, solitario, un po’ asociale, la sua vita sembra un cliché impolverato e triste, in cui il bellicoso fervore politico serve a mascherare anche la sua infelicità.

BRUTALE

66THAND2ND

BOOKCLUB

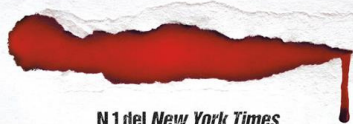
SALVATORE FALZONE

Giulio è un grafico freelance di Vigevano, fidanzato con Fabio, un ragazzo gentile ma infedele. Paolo convive con Martina ma tra loro le cose non funzionano da tempo. Salvatore Falzone esplora come il sesso possa rivelare la vera identità delle persone, nonostante le menzogne.

Riusciranno Bob e Sarah a ottenere il divorzio perfetto? O sarà davvero “finché morte non ci separi”? Finché morte non ci separi. La tua. Non la mia. Sono passati dodici anni da quando l'avvocata di successo Sarah Morgan ha difeso il marito, Adam, dall'accusa di aver ucciso la sua amante.

JENEVA ROSE
Un divorzio perfetto

UN GRANDE THRILLER



N.1 del New York Times

FINCHÉ MORTE NON CI SEPARI.
LA TUA. NON LA MIA.

ROMANZO

NEWTON COMPTON EDITORI

Mentre fuori il vento spezza i rami degli alberi, il pianto di un neonato riempie di vita la stanza. È nato il figlio di Cora e lei, finalmente, può cullarlo. Ma non è solo una notte di nascita e tempesta. È una notte di decisioni. Il coraggio di prendersi le proprie responsabilità, la felicità della condivisione, la forza dei legami.

Florence Knapp
TRE NOMI

romanzo

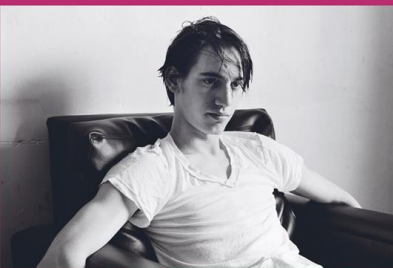


Tre nomi.
Tre strade.
Una sola vita.

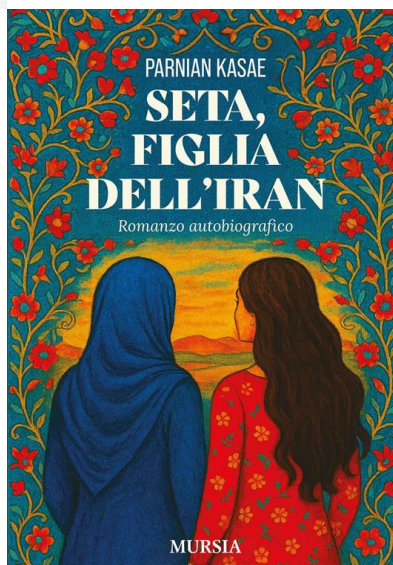
«Il libro dell'anno.»
The New York Times

Garzanti

VERONICA RAIMO
NON SCRIVERE DI ME



Con una voce magnetica, tenera e spiazzante, Veronica Raimo racconta lo scandalo del desiderio che si annida nel trauma, il ridicolo che si accompagna alla tragedia, il dubbio che a definire la nostra storia sia quello che, nell'ottundimento della rabbia o dell'amore, continuiamo ad aspettare.



Un romanzo autobiografico che attraversa frontiere geografiche e interiori. La voce di Parnian, ingegnera iraniana e donna migrante, ci guida in un viaggio che intreccia dolore fisico e nostalgia, memoria e resilienza, radici perdute e orizzonti conquistati.

Berlino. Una mamma si barcamena fra tante lingue, tre figli e sei bracci ungheresi che tengono banco. E branco. Non è uno scherzo tirare le fila di una vita dove non c'è un istante di tregua, si gioca una costante partita a scacchi, accerchiati da una banda di berlinesi DOC e d'importazione.

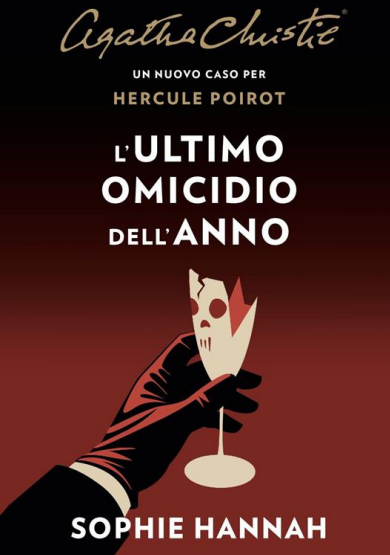


Sembrerà strano, ma per Andrej scoprire a sette anni che suo padre non è il suo vero padre è un sollievo: il Mago delle Piante, come ha soprannominato l'ex della madre, era un falso invalido un po' hippie, capace di insegnare molte cose ma anche di tirare dei gran ceffoni.



Andrej WALDEN

MALEDETTI UOMINI



Vigilia di Capodanno, 1932. Hercule Poirot e il suo amico l'ispettore Edward Catchpool, arrivano sulla piccola isola greca di Lamperos per festeggiare la fine dell'anno. I presentimenti dell'ispettore sono confermati quando, durante un gioco si legge su uno dei biglietti "l'ultima e la prima morte dell'anno".

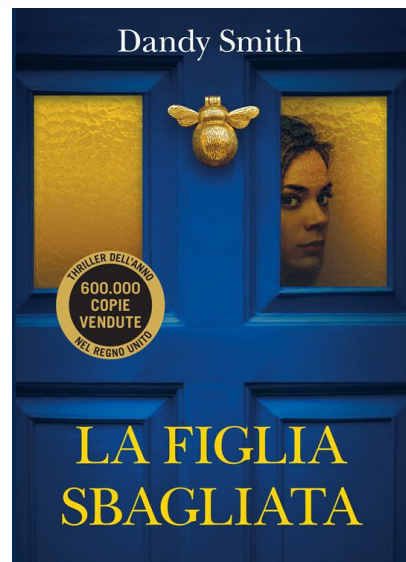


Atena Ferraris, con un naturale istinto per risolvere problemi logici, ha fondato una rivista di enigmistica e lavora da casa per evitare la folla. Dopo aver aiutato Febo a scoprire un mago truffatore, inizia a interagire di più, facendo nuove amicizie, tra cui Elisa, che chiede il suo aiuto per risolvere un mistero legato a una lettera minatoria.

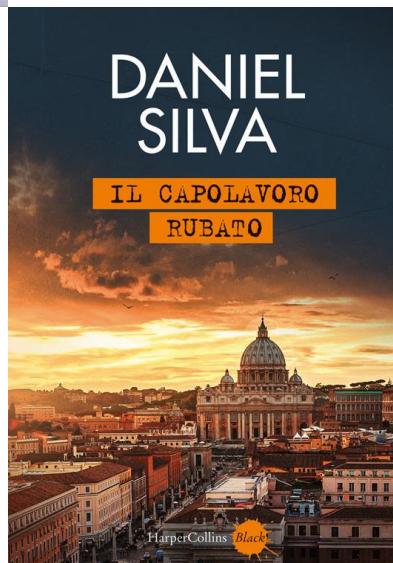
Un rumore sottile, persistente, misterioso: non si capisce né cosa sia né da dove arrivi. E, soprattutto, a sentirlo è una persona soltanto, un'anziana ebrea che vive nel quartiere di Guéliz, a Marrakesh. Preoccupati per la sua salute, la figlia e il nipote lasciano Parigi per tornare in Marocco, ben dieci anni dopo la loro ultima visita.



«Hai una sorella?» La domanda innocente di una bambina riapre in Caitlin una ferita che non si è mai rimarginata. Perché la risposta non è semplice. Da quella sera d'estate in cui Caitlin e Olivia sono rimaste sole in casa per la prima volta: popcorn, la televisione accesa, le risate soffocate sotto le coperte. Poi il sonno.

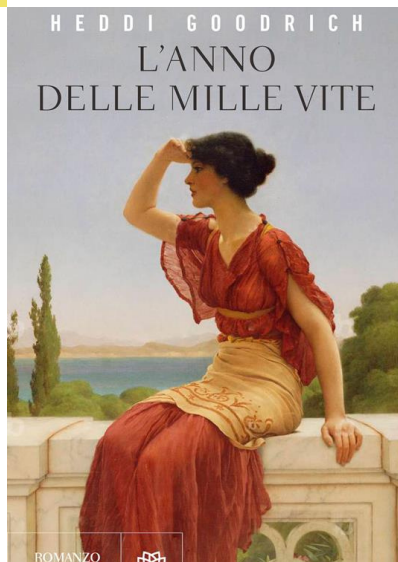


La nuova indagine di Buonvino, al commissariato di Villa Borghese, comincia con un suono misterioso. Buonvino, mentre con i suoi festeggia il ritorno di Ivano, il barista, al suo chiosco, sente qualcosa che lo inquieta, potrebbe essere una risata, un pianto, potrebbe essere anche un grido d'aiuto.



Gabriel Allon ha da poco iniziato a lavorare al restauro di un prezioso Tiziano a Venezia, quando scopre il corpo di una donna misteriosa che galleggia nelle acque della Laguna nella Laguna. Si ritrova coinvolto in una corsa per recuperare un capolavoro perduto, che potrebbe essere di Leonardo da Vinci.

Nel 69 d.C., durante l'"anno dei quattro imperatori", l'Impero Romano affronta instabilità dopo la morte di Nerone. In questo scenario, la città di Ercolano vive eventi inquietanti. Turia, una donna romana sposata con Felice, si confronta con la sua vita interiore in un monologo rivolto al centurione Marco Gavio Firmo.



Il primo volume di una saga familiare che tiene con il fiato sospeso: tre generazioni di donne legate dall'amore e da un terribile segreto sepolto nel passato. La giovane Juni, in fuga da un marito violento, si rifugia nella casa dei nonni su un'isola norvegese. Lì trova una fotografia che ritrae la nonna Tekla da giovane insieme a un uomo datata giugno 1945.



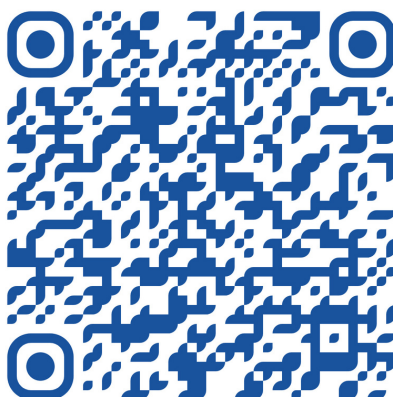


Il tempo ha un suono diverso quando sai che sta per finire. Una mamma lo sa, lo sente. Gli ultimi mesi sono volati, scanditi da visite mediche, nuove sfide e momenti preziosi. E mentre Valentina cerca un modo per restare aggrappata all'amore, ai ricordi di ogni risata, il suo Cece si sta spegnendo...



Un'indimenticabile storia, ammaliante e potente, di amore proibito, di amicizia e tradimento, di potere e vendetta, sullo sfondo di un'India affascinante e tumultuosa. Tutto, nel piccolo villaggio indiano di Irumi, appartiene alla nobile famiglia dei Deshmukh: la terra, l'acqua, gli animali, le piante. Persino l'aria.

SCANSIONA IL QR CODE, VISITA
LEGGEREPIACE PER PRENOTARE I LIBRI E
SCOPRIRE IN QUALI BIBLIOTECHE
PUOI TROVARLI
▼
O CLICCA QUI



Biblioteche del Comune di Piacenza
www.passerinilandi.piacenza.it